

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas ke hadirat Allah SWT atas karunia dan rahmatNya, sehingga penulis bisa menyelesaikan Laporan Kuliah Kerja Praktik ini dengan tepat waktu. Laporan Kuliah Kerja Praktik ini yang berjudul “Tugas Asisten Produksi Promo On Air Dalam Program Acara Junior MasterChef Indonesia Season 1 di RCTI” dibuat sebagai syarat untuk menuntaskan mata kuliah Kuliah Kerja Praktik.

Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang telah membantu penulis baik moril maupun materil selama proses pembuatan Laporan Kuliah Kerja Praktek ini.

Kepada Keluarga, khususnya Mommy, Teteh Retno, Bang Yan, dan adik perempuan saya Dewi. Penulis ingin mengucapkan terima kasih atas kasih sayang, perhatian dan doa yang selalu diberikan kepada penulis selama mengerjakan Laporan Kerja Praktik ini. Tidak lupa juga untuk Daddy yang selalu penulis jadikan sebagai motivator dan penyemangat penulis dalam menyelesaikan pendidikan.

Terima kasih kepada Bapak Alm Drs. Indrawadi Tamin, M. Sc. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul serta Bapak Drs. Herry Kuswita, M.Si selaku Kajor Penyiaran dan Bapak Defri Dahler, SE, MM selaku Dosen

pembimbing dalam penulisan Laporan Kerja Kuliah Praktik atas waktunya untuk berdiskusi serta selalu memberikan saran dan kritik membangun kepada penulis.

Untuk seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul, untuk mas Agus dan Ibu Joan yang telah membantu penulis mengurus semua keperluan surat-menyurat magang dan selalu menjawab pertanyaan-pertanyaan penulis perihal Kuliah Kerja Praktik.

Teman dan kakak senior, untuk sahabat Broadcast 09 yang selalu menyemangati penulis, keluarga kecil Fikom (*Little Family* 2009) yang selalu menghibur diwaktu kesulitan, atas bantuan bahan referensinya, dan juga khususnya Fatiah Alkatiri yang selalu mendukung dan setia menemani penulis untuk mengerjakan sekaligus menyelesaikan Laporan Kerja Praktik ini.

Terima kasih kepada seluruh Staff dan Karyawan RCTI khususnya Divisi Promo On Air yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan kerja praktik disana, khususnya Mas Dika, Mbak Talitha, Mbak Eci, Mbak Aci, Bang Hendra, Bang Mbuy, Mas Angger, Mas Wandu, Om Guntur, dan Pak Didi yang selalu membantu penulis dalam mengerjakan semua pekerjaan.

Untuk rekan-rekan magang di RCTI, Adhul, Mame, Intan dan Rendy atas kerjasamanya selama melakukan produksi di promo on air. Terima kasih untuk Aldo atas rekomendasinya untuk bekerja di RCTI.

Serta pihak-pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang telah mendukung dan mendoakan penulis dalam menyelesaikan kerja praktik serta menyusun Laporan Kerja Praktik ini.

Penulis menyadari bahwa Laporan Kerja Praktik ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan laporan ini. Semoga laporan ini bermanfaat bagi mahasiswa/i lain untuk membuat laporan yang lebih baik. Atas segala perhatian dan bantuan dari segala pihak, penulis mengucapkan terima kasih.

Jakarta, Agustus 2015

Defi N. Purwanto